

Pascal Huot

Ethnologue et photojournaliste

Tél : 418-928-2778
Courriel : pascal.huot@gmail.com



Je suis chercheur indépendant depuis vingt ans. Mes résultats de recherche ont paru dans divers journaux et revues, notamment dans *Histoire de Charlevoix*, *Rabaska*, *Ethnologues*, *Saguenaysia*, *Histoire Québec*, *Mission chez nous* et bien d'autres. Je suis également, en parallèle, photographe de presse et l'auteur de six ouvrages, dont *Tourisme culturel sur les traces de Pierre Perrault : Étude ethnologique à l'Île aux Coudres* et, aux Éditions Charlevoix, *Ethnologue de terrain*.

FORMATION

Microprogramme en études autochtones Université Laval, Québec	2017
Programme de Photographie Diplôme avec mention d'honneur Institut de Formation Professionnelle, Montréal	2008-2009
Maîtrise en ethnologie des francophones en Amérique du Nord Université Laval, Québec	2005-2008
Certificat en ethnologie du Québec Université Laval, Québec	2003-2004
Baccalauréat ès arts : Majeure en histoire de l'art et mineure en études cinématographiques Université Laval, Québec	1998-2003

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Ethnologue / photographe Collaboration dans différents médias	depuis 2003
Photographe de presse <i>Journal de Québec</i> , Québec	2014-2020
Journaliste / photographe de presse <i>Québec Hebdo</i> , Québec	2012-2014
Photographe de presse <i>Le Quotidien</i> , Chicoutimi	2011-2012

Directeur photo Magazine <i>La vie est belle!</i>	2011-2014
Directeur photo Magazine <i>La Quête</i>	2011
Directeur photo <i>Impact Campus</i> , Université Laval, Québec	2009-2010
Ethnologue / Professionnel de recherche Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française. Volet audiovisuel, Université Laval, Québec	2008
Ethnologue / Professionnel de recherche Projet d'Inventaire des ressources ethnologiques du patrimoine immatériel (IREPI), Université Laval, Québec Équipe du Saguenay-Lac-Saint-Jean	2008
Ethnologue / Étudiant-chercheur Projet d'Inventaire des ressources ethnologiques du patrimoine immatériel (IREPI), Université Laval, Québec Équipe du Bas-Saint-Laurent	2006
Traitement du Fonds Michel Lévesque (P50) Archives nationales du Québec, centre Bas-Saint-Laurent Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine	2005
Adjoint administratif / Rédacteur en chef; section arts visuels <i>L'Aérolithe; Le fanzine de la création</i>	2005-2007

PERFECTIONNEMENT PROFESSIONNEL

Certification de pilote Petit système d'aéronef télépiloté (drone) Transport Canada	2020
MOOC, Une brève histoire de la photographie Réunion des musées nationaux – Grand Palais et la Fondation Orange	2018
Association Membre professionnel comme photographe de presse de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ)	

Permis

Conducteur d'embarcation, SIMDUT, Chasse à l'arc, Arme à feu

PUBLICATIONS

Il était une fois une petite guerre. Poésie, Québec, Les Éditions Romanichel, 2000, 106 p.

Tourisme culturel sur les traces de Pierre Perrault. Étude ethnologique à l'Île aux Coudres. Essai, Allemagne, Éditions universitaires européennes, 2010, 163 p.

À côté d'une joie. Roman jeunesse, Ottawa, Les Éditions L'Interligne, 2014, 122 p.

Ethnologue de terrain. Essai, La Malbaie, Éditions Charlevoix, 2016, 203 p.

Mistral en hiver, Poésie, La Malbaie, Éditions Charlevoix, 2019, 73 p.

Quand l'homme murmure son cri. Poésie, La Malbaie, Éditions Charlevoix, 2023, 93 p.

INFORMATIONS ADDITIONNELLES

Lauréat du prix d'excellence 2020, 2021 et 2022 de l'AMéCO dans la catégorie chronique, pour *Chroniques ethnologiques* par l'Association des médias catholiques et œcuméniques.

Nomination pour le prix Antoine-Desilets 2019 dans la catégorie arts, culture et art de vivre par la Fédération professionnelle des journalistes du Québec (FPJQ).

Bourse *Première Ovation* 2010 en arts littéraires, Ville de Québec.