

LE MENAUD

*C'est là... dans la montagne... qu'ils se forgeaient des âmes guerrières.
Menaud maître-draveur. Édition de 1937*

PRIX PATRIMOINE DE CHARLEVOIX « GOURGANES » DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE CHARLEVOIX

La gourgane étant un peu l'emblème de Charlevoix, la Société d'histoire de Charlevoix remet son prix de patrimoine sous ce nom comme un signe de fierté depuis 2013.

PRIX GOURGANES DE LA FIERTÉ EN PATRIMOINE POUR 2017



Le président de la Société d'histoire de Charlevoix, Serge Gauthier, avec le récipiendaire du prix Gourgane de la Fierté, David Huot. Photo: CIHO

AUBERGE DE JEUNESSE DE LA MALBAIE PROPRIÉTAIRE MONSIEUR DAVID HUOT

L'Auberge de jeunesse de La Malbaie a su faire revivre une maison datant de 1948 et qui a appartenu à un personnage important de l'histoire de Charlevoix le Docteur Arthur Leclerc (notamment député de Charlevoix de 1936 à 1939 et de 1944 à 1962, de même que ministre de la santé dans le cabinet du premier Ministre Maurice Duplessis). Souvenons-nous que cet édifice qui a aussi servi de résidence pour des personnes âgées était dans une situation inquiétante lors de son achat en vue d'en faire une Auberge de Jeunesse. Monsieur David Huot et son équipe ont ainsi fait un travail de mise en valeur remarquable et ont relancé cet édifice patrimonial avec un air de jeunesse nouveau qui assure sa sauvegarde et son succès au cœur du centre-ville de La Malbaie. Bravo à David Huot et à toute l'équipe de l'Auberge Jeunesse de La Malbaie!

PRIX GOURGANE DE LA DÉCEPTION (AUTREFOIS DE LA HONTE) 2017

À L'ENSEMBLE DES MUNICIPALITÉS ET DES MRC DE CHARLEVOIX AVEC DES MENTIONS

Ville Baie-Saint-Paul

Après un grand Colloque tenu à grand frais visant à souligner l'existence d'un agenda 21 écologiste dans sa municipalité, Ville Baie-Saint-Paul possède toujours un des boulevards urbains les plus laids au Québec (Route 138) avec un affichage disproportionné et désormais une nouvelle Épicerie à l'allure fort discutable sur le plan visuel. La municipalité continue de négliger son patrimoine extérieur au centre-ville notamment le Moulin César. La prise en charge de l'édifice des Petites Franciscaines de Marie par la Ville peut apparaître une bonne nouvelle mais le projet en cours reste si incertain et fragile que l'inquiétude demeure quant à l'avenir du site et notamment de l'ancienne chapelle.



Ville la Malbaie

À La Malbaie c'est l'ère des démolitions : ancien hôtel de ville, ancien hôtel Saint-Étienne et bientôt l'ancienne maison dite du cordonnier. Une approche inquiétante pour le centre-ville qui se parsème de trous. Manque de vision dans le projet du Petit Manoir du Casino qui ne s'intègre pas bien au Boulevard des Falaises de plus en plus menacé. Construction d'une station à essence qui a chassé des commerces du centre-ville et détruit des maisons anciennes. Heureusement, le projet de relance de la Forge Riverin est là mais l'appui de la Ville, il faut le constater, reste à définir.

Saint-Urbain

Abandon déplorable de la renardière.

Baie-Sainte-Catherine

Démolition de la maison Price. Inquiétude face au projet de gestion du secteur de l'ancienne résidence des prêtres du Séminaire de Chicoutimi (Pointe aux Alouettes) où des bâtiments historiques (Église et maisons centenaires) pourraient être menacés.

Île aux Coudres

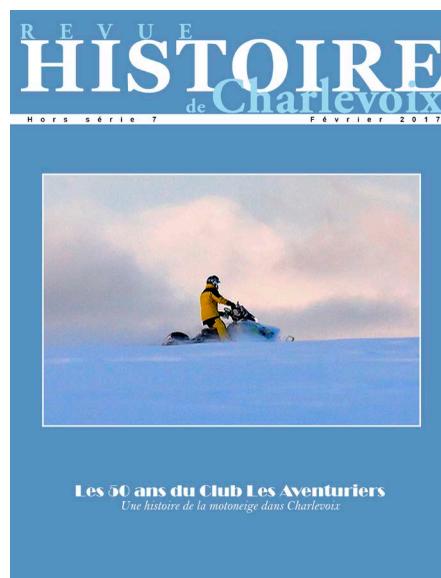
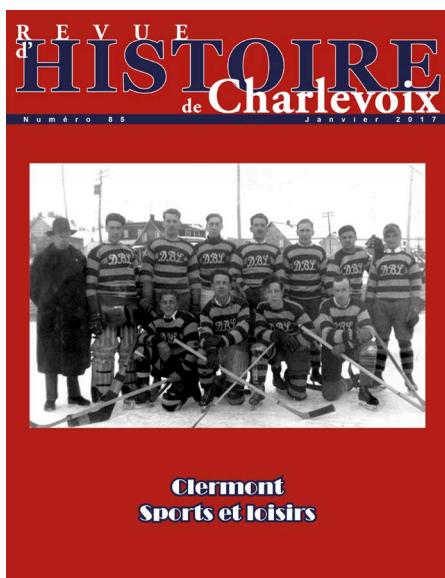
Abandon de la Maison Leclerc pourtant classée monument historique.

Il faut toutefois signaler le travail du Conseil de Ville de Clermont et de son maire Monsieur Jean-Pierre Gagnon soucieux du patrimoine de sa ville avec qui nous avons mené le projet Clermont. Sports et Loisirs notamment. Une note d'espoir pour la municipalité de Saint-Siméon qui semble vouloir tenir compte de son patrimoine notamment à la Chapelle de Baie des Rochers.

Dans l'ensemble des deux MRC le patrimoine reste une préoccupation faible voire inexistante sauf pour des projets sans suite et dépenriers comme le Colloque des Églises ou la remise de prix en patrimoine où des partenaires majeurs dans la domaine ne sont même pas impliqués.

Nous espérons qu'au cours de la prochaine campagne électorale municipale de l'automne prochain les candidats et candidates penseront à se préoccuper de notre patrimoine et en débattront sur la place publique. Il y va de notre avenir car il est temps de sauver ce qui reste du passé de Charlevoix.

DEUX REVUES SPORTIVES POUR LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE CHARLEVOIX



La *Revue d'histoire de Charlevoix* a fait paraître en deux mois (Janvier et février) deux éditions à caractère sportif.

Lancée le 26 janvier 2017 à l'Hôtel de Ville de Clermont en présence du maire de la municipalité Monsieur Jean-Pierre Gagnon, la *Revue d'histoire de Charlevoix* numéro 85 porte le titre de *Clermont. Sports et Loisirs*. Cette parution a pu exister grâce aux efforts de Monsieur Mathias Dufour qui a effectué une recherche remarquable de photos notamment en vue de publier cette édition où la pratique sportive à Clermont est présentée : hockey, balle-molle, tennis, patinage artistique, curling, salle de quilles. Les auteurs suivants ont rédigé des textes pour le numéro : Mathias Dufour, Denise Tremblay, Serge Gauthier et Christian Harvey. Le lancement de cette Revue était aussi l'occasion de dévoiler 6 bannières auto portantes présentant les Sports et Loisirs à Clermont réalisées par la Société d'histoire de Charlevoix avec l'appui de la Ville de Clermont et de l'entente culturelle de la MRC de Charlevoix-Est. Ces bannières se retrouvent présentement à l'Hôtel de Ville de Clermont et seront présentées par les responsables de la municipalité lors de divers événements culturels et sportifs.

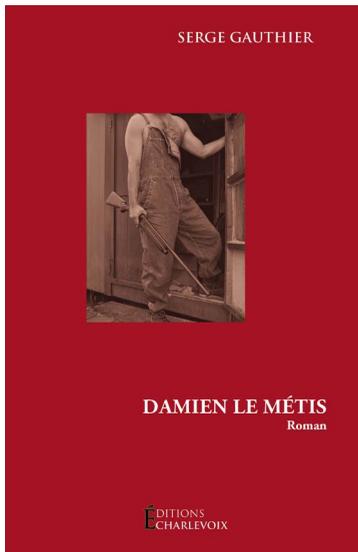
Une *Revue d'histoire de Charlevoix* hors série numéro 7 est aussi parue à l'occasion du 50^e anniversaire de fondation du Club de motoneige Les Aventuriers. Elle fut lancée officiellement le 25 février 2017 au Manoir Richelieu dans le cadre du 50^e anniversaire du Club Les Aventuriers. Cette parution est entièrement rédigée par l'historien Christian Harvey. Il faut aussi signaler l'appui de Raynald Harvey, président du Club Les Aventuriers, et de Jean-Luc Dupuis pour cette parution qui constitue une véritable histoire de la motoneige dans Charlevoix.

Ces deux revues ont connu un bon succès! Elles sont toujours en vente à la Société d'histoire de Charlevoix au 158, de l'Église à la Malbaie G5A 1R4. Au téléphone : 418-665-8159 et sur notre site internet en ligne : www.shistoirecharlevoix.com Aussi à l'Épicerie René Lapointe de Clermont et au Musée de Charlevoix.

À ne pas manquer le numéro 86 de la *Revue d'histoire de Charlevoix* qui sortira en mai 2017 avec une nouvelle biographie de l'écrivaine Laure Conan.

LES ÉDITIONS CHARLEVOIX BIENTÔT AGRÉÉE PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS DU QUÉBEC!

Les responsables de notre Société d'histoire de Charlevoix attendent la reconnaissance de notre institution à titre d'Éditeur agréé auprès du Ministère de la Culture et des communications du Québec. Un statut qui permet d'entrevoir des développements importants pour l'avenir.



D'ici là à compter d'avril 2017, les Éditions Charlevoix annoncent la parution d'un nouveau titre soit le roman *Damien le Métis* de Serge Gauthier. Cette œuvre littéraire se veut le cheminement d'un jeune métis québécois découvrant ses racines ce qui va changer sa vie. Un sujet neuf, une aventure palpitante, un livre à se procurer absolument!

Le livre est en vente dans toutes les librairies du Québec (Diffusion Prologue). N'hésitez pas à le demander à votre libraire!

Il est en vente aussi à 20\$ l'exemplaire (Frais de poste inclus) à la Société d'histoire de Charlevoix et en ligne : www.shistoirecharlevoix.com

Nous vous invitons à découvrir toutes les parutions de nos Éditions Charlevoix sur notre site internet à l'onglet Éditions.

CENTRE DE RECHERCHE SUR L'HISTOIRE ET LE PATRIMOINE DE CHARLEVOIX

Nos chercheurs sont toujours très actifs :

- Christian Harvey travaille sur le texte d'une publication sur les églises de Charlevoix qui paraîtra à nos Éditions Charlevoix d'ici la fin de 2017. Il termine aussi la rédaction et le montage des textes des panneaux historiques qui se retrouveront à l'espace Mémoire Riverin dès juillet 2017.

- Serge Gauthier a présenté récemment (22 mars) une conférence sur les traditions de l'érable devant la Société d'histoire de Saint-Augustin. Il s'occupe aussi d'un projet de recherche sur le patrimoine métis de Charlevoix et présentera une conférence devant le Clan Métis de Charlevoix le 10 mai prochain. Avec Christian Harvey, il s'occupe aussi d'un projet visant à publier un deuxième tome de *Contes, légendes et récits de Charlevoix* dont la première édition date de 2009.

- Les articles sur l'histoire de l'agriculture de Charlevoix rédigés par Normand Perron reprendront leur parution dans le numéro 86 de la Revue d'histoire de Charlevoix à paraître en mai 2017. Des textes de Jean-François Gingras (Suite de sa chronique sur le journal d'Angélique Gilbert de Baie-Saint-Paul) et un article sur l'histoire politique de Jacques-Carl Morin se retrouveront aussi dans ce numéro à ne pas manquer.

LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE CHARLEVOIX SERA À LA FORGE RIVERIN DÈS JUILLET!



En avril et mai 2017, le système de chauffage et la plomberie de l'édifice de la forge Riverin sera refait. Dès juillet, l'Espace Mémoire Riverin ouvrira au premier étage de l'édifice. En fait, la Société d'histoire de Charlevoix sera logée à la forge Riverin dès juillet et prête à accueillir un public nombreux.

L'Espace Mémoire Riverin comprendra une exposition rendant hommage aux quatre forgerons présents à la forge au cours de son histoire. Un hommage particulier sera rendu à Louis Riverin, le dernier forgeron. Les outils de la forge et l'ancien soufflet seront présentés sur place. Enfin, l'exposition « La Malbaie. Une mémoire retrouvée. » sera présentée au même endroit. Un lieu à visiter absolument où les livres et les revues de notre Société d'histoire de Charlevoix seront accessibles aux visiteurs.

Au deuxième étage de l'édifice, la Société d'histoire de Charlevoix logera ses bureaux à compter de septembre 2017. Il y aura sur place des expositions d'œuvres d'art et possiblement un café dès l'été 2018. Dès la fin août 2017, l'artiste Monique Larouche originaire de La Malbaie y présentera ses peintures. Plus tard, le troisième étage de l'édifice recevra les archives du Centre d'archives de Charlevoix et une salle d'accueil pour des réunions.

La Société d'histoire de Charlevoix à la forge Riverin c'est un rêve qui deviendra bientôt réalité! Nous vous attendons dès juillet pour le partager avec nous!

D'ici là, il faut se procurer des billets du tirage de financement pour notre projet Forge Riverin. Possibilité de gagner un tableau de Laurent Lafleur d'une valeur de 1500\$. Il ne reste que 200 billets déjà sur une possibilité de 500. Tirage : 4 septembre 2017. Pour vous procurer un billet (20\$) : www.shistoirecharlevoix.com

Où au bureau de la Société d'histoire de Charlevoix : 418-665-8159

Vous pouvez aussi faire un don pour la forge en vous renseignant sur notre site (reçus d'impôt disponibles pour les dons).

BULLETIN LE MENAUD

Société d'histoire de Charlevoix
158, de l'Église (2^{ème} étage) à La Malbaie, G5A 1R4
Téléphone : 418-665-8159
Courriel : shdc@sympatico.ca
Web : www.shistoirecharlevoix.com

Vous pouvez commander toutes nos publications
et revues sur notre site web
Nous sommes sur FACEBOOK et sur TWITTER.
Rédaction: Serge Gauthier
Montage : Christian Harvey